

6. Kultur

*Wir verstehen und (er)leben Kultur in Moers als Schlüsselfeld des gesellschaftlichen Lebens – sie ist die „Seele“ unserer Stadt. Kultur stärkt unsere Moerser Stadtidentität sowie das Zusammenleben der Kulturen in unserer Stadt. Sie schafft Lebensqualität und Wohlbehagen, fördert die persönliche Bildung und die stadtgesellschaftliche Auseinandersetzung. Als Festivalstadt mit Höhepunkten wie dem Moers Festival und Comedy Arts Festival oder über das Schlosstheater verleiht uns die kulturelle Arbeit überregionale Bekanntheit und Ausstrahlungskraft. In diesem Sinne fördern und sichern wir nachhaltig eine qualitativ hochwertige Kulturarbeit in ihrer ganzen Vielfalt. Schwerpunkte setzen wir bei der **Herausstellung unseres gebauten kulturellen Erbes** sowie bei **profilierten, innovativen Angebotsinhalten und -formen**.*

Moers nutzt sein kulturelles Erbe.

Moers zeichnet sich innerhalb seiner historischen Wall- und Grabenanlagen durch einen weitgehend erhaltenen Altstadtgrundriss und die enge räumliche Verknüpfung von Stadt und gestalteter Parklandschaft aus, in deren Mittelpunkt das Moerser Schloss liegt. Dieses Ensemble bietet uns die Chance, die Verbindungen zur Stadtgeschichte und unsere Verwurzelung in Traditionen für die heutigen und nachfolgenden Generationen erlebbar zu halten. Wir werden diese Chance durch die Bewahrung und das Sichtbarmachen unseres gebauten kulturellen Erbes in der zukünftigen Stadtentwicklung und im Stadtmarketing nutzen. In diesem Zusammenhang stärken wir das Schloss und die Bereiche rundherum als zentralen historisch-kulturellen Kristallisationspunkt unserer Stadt und stellen das bauliche Kulturgut Moers durch die kulturelle Inszenierung des öffentlichen Raums heraus.

Kultur in Moers ist vielfältig und innovativ.

Das kulturelle Leben in Moers ist vielfältig. Unsere Stadt bietet sowohl Kulturaktiven als auch den Kulturinteressierten ein abwechslungsreiches und anregendes Umfeld zwischen Hochkultur, Freizeitvergnügen und identifikationsfördernden Stadteifesten. Als Stadt nutzen und fördern wir diese vielfältige Angebotslandschaft im Sinne eines qualitativ hochstehenden „weichen Standortfaktors“, um unser Profil als Stadt zu schärfen. Unsere Lagegunst in einem dicht bevölkerten Raum erlaubt es uns zudem, auf kulturelle Nischen und neue kulturelle Strömungen zu setzen. Unsere besondere Stärke, die wir dabei ausspielen wollen, liegt bei spartenübergreifenden innovativen Angeboten. Dies macht uns regional, überregional und grenzüberschreitend als Zielort für Besucherinnen und Besucher sowie als Partner in Kulturprojekten interessant. Um dieses Kulturprofil glaubwürdig zu füllen, fördern wir ein produktives Klima für Kreativität und innovative Projekte.

Moers steht für ein produktives Zusammenspiel von öffentlicher und privater Kulturarbeit.

Moers bezieht einen großen Teil seiner kulturellen Kraft aus einer vitalen Tradition bürgerschaftlichen Engagements, privater künstlerischer Initiative und öffentlicher Kulturarbeit. Wir wollen diese Potenziale sowie das gewachsene Zusammenspiel öffentlicher und privater kultureller Arbeit nutzen, um unser Angebot fortzuentwickeln. Wir legen daher Wert darauf, die Voraussetzungen für ein ehrenamtliches kulturelles bzw. kulturförderndes Engagement zu sichern. Kulturunternehmerische Initiative findet bei uns einen fruchtbaren Boden. Künstlerinnen und Künstler, Dienstleister aus der Kreativwirtschaft sowie kulturwirtschaftliche Produktions- und Handelsbetriebe werden von uns als eine Bereicherung gewertet und unterstützt. Die Stadt Moers versteht sich dabei als Anreger und Gewährleister vielseitiger Kulturarbeit in Moers.

In Moers besitzt die Kultur Freiräume zum Denken und Handeln.

Lokale Kulturarbeit braucht Freiraum und Förderung, um kreatives kulturelles Schaffen zu ermöglichen und zu präsentieren sowie ihrer Funktion als Überlieferer historischer und Spiegel aktueller Entwicklungen gerecht zu werden. Wir stärken daher das eigenverantwortliche, nutzernahe Handeln der Moerser Kultureinrichtungen, die diese Spielräume zugunsten von Vielfalt, Qualität, Innovation und Effizienz in der Kulturarbeit verwenden.